

One happy island

Bon bini op Aruba

Exotische stranden, een tropisch klimaat en buitengewoon vriendelijke bewoners: op bezoek op Aruba, sinds 10-10-10 een land binnen het Koninkrijk der Nederlanden.

Tekst Paul van Eijndhoven Fotografie Jeroen Berends



Zonsondergang bij Flying Fishbone.



Eduardo, gids van ABC Tours. Onder: Paradera Park Apartments. Rechterpagina: haventje bij Palm Beach; onder: winkelen in Oranjestad.



De Hollandse kou achterlatend, overvalt tien uur later de vochtige hitte ons op Aeropuerto Internacional Reina Beatrix, zoals de luchthaven van Aruba in het Papiaments heet. We zijn in het tropische deel van het Koninkrijk der Nederlanden. Ik heb me er al lang op verheugd. Natuurlijk vanwege de warmte, de fameuze stranden en de felblauwe zee, maar ook omdat het me zo'n bijzondere ervaring lijkt om in een tropische omgeving overal met Nederlands terecht te kunnen bij de lokale bevolking. Of dat laatste wel klopt, is nog maar de vraag, want de eerste taal van de bewoners van de Benedenwindse Eilanden is toch het Papiaments. We worden opgewacht door Marylin van de Aruba Tourism Authority, die de komende dagen onze gids zal zijn. Allereerst brengt ze ons naar onze overnachtingsplek: de appartementen van Paradera Park Apartments, midden op het eiland. Omdat Aruba ongeveer zo groot is als Texel (maar dan met ruim 108.000 inwoners), betekent dit in praktijk dat het bescheiden complex nog steeds maar enkele kilometers van zee ligt. We worden vriendelijk begroet door de Nederlandse eigenaren Henk en Debbie. Ze wijzen ons onze appartementen en dan is het tijd voor ons eerste uitje naar Oranjestad.

KLEURRIJKE COCKTAILS

Het is zondagavond, en dat betekent Moomba-avond. De beachbar aan Palm Beach is de bekendste van het eiland en zowel toeristen als locals verzamelen zich hier graag voor een drankje, een hapje en eventueel een dansje later op de avond. Het doet me meteen denken aan de film *Cocktail* waarin Tom Cruise barman wordt op een exotisch strand. Net als Tom proberen de barmannen hier de vrouwelijke clientèle te imponeren met hun charmes en grapjes terwijl ze heerlijke, kleurrijke cocktails serveren. Niet ver van Moomba ligt restaurant Bingo, met Nederlandse eigenaren en – in ieder geval deze avond – ook voornamelijk Nederlandse gasten. De kaart is, wat we hier vaker zullen tegenkomen, een mengeling van allerlei keukens. Van carpaccio tot caesarsalade, van Noorse zalm tot de Latijns-Amerikaanse *ceviche* (rauwe vis gemarineerd in citrussap, red.). Geen haute cuisine, maar prima eten. Overal staan als decoratie lege kruikflessen Schrobbeleer, een Tilburgse likeur, en navraag leert dat de eigenaren inderdaad uit Tilburg en omgeving komen. Veruit de grootste groep toeristen op Aruba is Amerikaans en daar heeft het eiland zich ook flink op aangepast. De porties in restaurants zijn groot en het is heel gewoon om een doggybag te vragen om wat over is mee naar huis te nemen. En betalen kan behalve in Arubaanse florijnen overal ook in Amerikaanse



De barmannen van Moomba proberen, net als Tom Cruise in de film 'Cocktail', de vrouwelijke clientèle te imponeren met hun charmes en grapjes



dollars. Marylin spreekt ook meestal Engels voor haar werk, en zegt het fijn te vinden dat ze nu weer even haar Nederlands kan oefenen.

WARM BAD

De kok van Suikertuin, waar we de volgende dag willen ontbijten, blijkt autopech te hebben en rond acht uur is er verder nog maar weinig open. La Fama biedt uitkomst, een soort broodjeszaak annex bakkerij. Als de mevrouw achter de balie hoort dat we uit Nederland komen, heet ze ons meteen vrolijk welkom op Aruba. De slogan van Aruba, *One happy island*, wat ook op alle nummerborden staat, is goed gekozen: de vriendelijkheid van de eilanders is als een warm bad. Deze ochtend is Eduardo onze gids. >



Hij zal ons per jeep het ruige noorden van het eiland laten zien. Onderweg komen we eerst langs Eagle Beach, een van de fraaiste stranden van het eiland. Het zand is wit, de zee helblauw. Dit is de zogeheten Low-rise area van het eiland, waar de hotels slechts enkele verdiepingen tellen. Via het kleinste strand van Aruba, Boca Catalina, komen we bij het California Lighthouse, een voormalige vuurtoren. Aan de voet ervan worden kokosnoten verkocht waar je met een rietje kokoswater uit kunt drinken, een aangename verfrissing en naar verluidt erg gezond. Hierna gaan we offroad verder door het vrij kale, dorre natuurgebied aan de noordkant. Dit deel van het eiland is onbewoond. Vrijwel altijd waait er een stevige noordoostenwind op Aruba, waardoor de zee hier ruw is en er op een enkel baaitje na ook niet gezwommen kan worden. Alle watersport vindt aan de andere kant van het eiland plaats. De vering van de jeep is nogal spartaans en de weg hobbelig, dus we stuiteren een beetje over de achterbank, maar de uitzichten zijn prachtig. Een kapel en de ruïne van een fort zijn de enige gebouwen die we onderweg tegenkomen. Van 1824 tot 1916 werd er goud gevonden op Aruba en in het fort werd het bewaard voor verschepping naar Nederland. Eduardo: 'Veel Arubanen geloven dat de gouden koets van de Oranjes met Arubaans goud is gemaakt.' Verder bestaat dit gebied vooral uit veel stenen en cactussen.

WILDE EZELS

Als we weer richting de bewoonde wereld gaan, stopt Eduardo bij een poort. We zijn aanbeland bij de Donkey Sanctuary. Hier hebben 135 ezels een veilig onderkomen gevonden om



Boven: het ruige landschap van Noord-Aruba. Linkerpagina: de Donkey Sanctuary; terras van Flying Fishbone; Rodney 'oogst' een cactusvrucht in Arikok National Park; de Renaissance Mall in Oranjestad.

rustig oud te worden. Desirée Eldering runt deze opvang. 'Deze ezels waren wild en werden vaak slachtoffer van auto-ongelukken. Nu is er nog een klein groepje in het wild, maar die lopen door de plek waar ze zijn weinig gevaar.' Binnenkort gaat de *sanctuary* verhuizen naar een veel groter terrein elders op het eiland, de dieren hebben nu eigenlijk wat weinig ruimte. Als we een zakje voer krijgen komen de ezels snel onze kant op. Desirée kent ze allemaal bij naam. 'Die bruine daar aan het eind is Chocolate, dat is het alfamannetje.' We lunchen bij The Old Cunucu House, in een ruim 150 jaar oude boerderij. In deze mooie omgeving staan wat traditionelere Arubaanse gerechten op de kaart, zoals geitenstoofpot, maar ook een uitstekende red snapper. 's Middags staat een bezoek aan Aruba Aloe op het programma, een bedrijf dat al sinds 1890 aloë kweekt en er producten van maakt. De kordate Veronique legt eerst uit hoe de bladeren verwerkt worden. Zo werd vroeger het donkere sap dat uit een blad stroomt direct nadat het is afgesneden als laxeermiddel

gebruikt. Enkele druppels zijn voldoende. Om aan de heilzame gelachtige substantie te komen die in veel huidverzorgingsproducten wordt gebruikt, moeten de buitenkanten van het blad verwijderd worden. Veronique laat zien hoe je zo'n blad fileert en neemt ons daarna mee naar de fabriek waar de hele lijn van Aruba Aloe-producten wordt gemaakt. Uiteraard mag een bezoekje aan de winkel daarna niet ontbreken en inmiddels zijn we overtuigd van de kwaliteit, dus we kopen enkele zonnebrandproducten. Het is een stukje rijden en we mogen niet te laat komen: diner bij Flying Fishbone. Wat er nu zo speciaal is heeft Marylin ons nog niet laten weten, maar dat wordt al snel duidelijk. Het terras van het restau- >

De vering van de jeep is nogal spartaans en de weg hobbelig, dus we stuiteren een beetje over de achterbank, maar de uitzichten zijn prachtig



En dan begint het spektakel pas echt: vanaf het strand zien we de zon als een grote rode bal achter de horizon verdwijnen



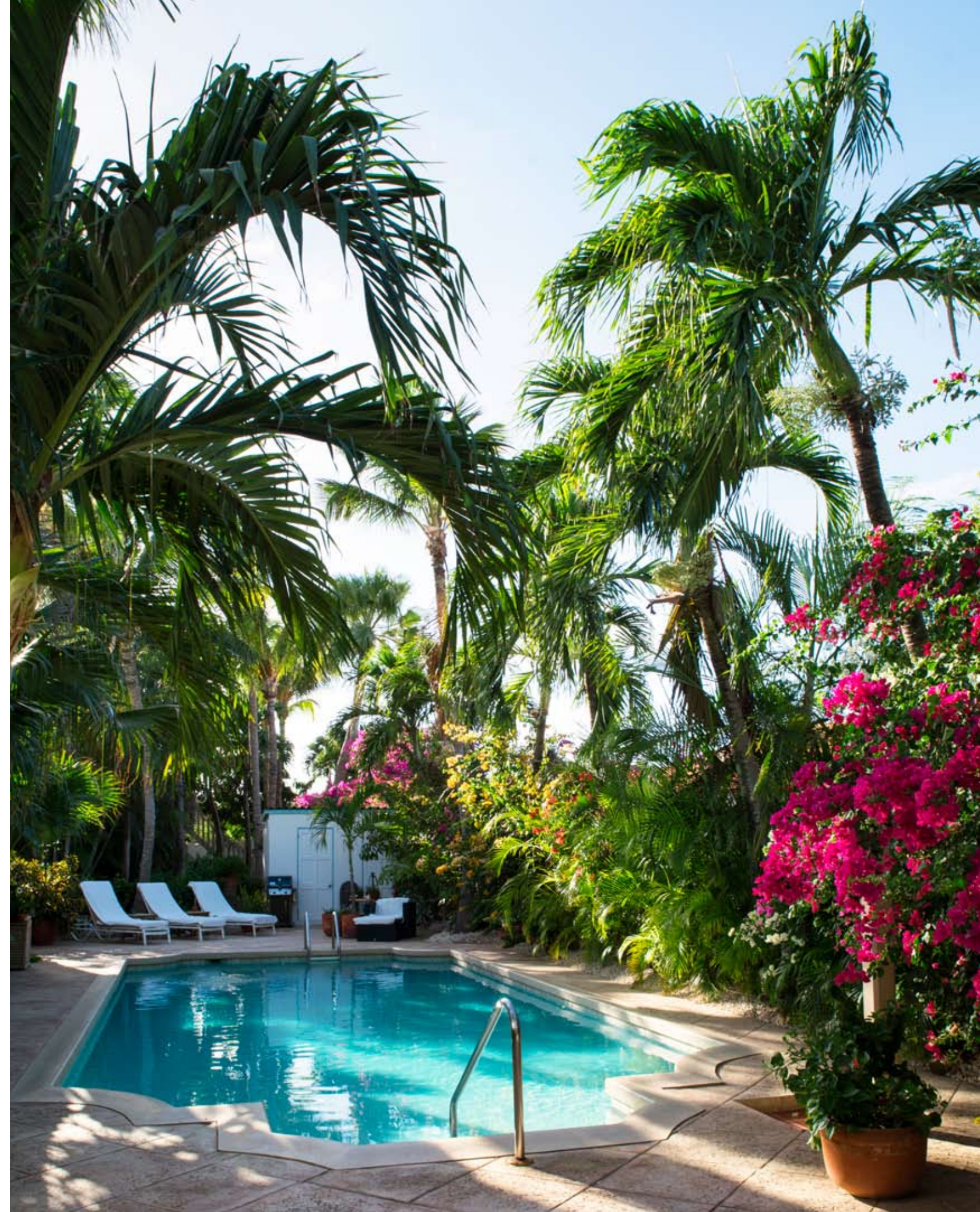
rant ligt op een strookje strand en de laatste tafeltjes staan zelfs in zee, wat hier gezien de (water)temperatuur geen enkel probleem is. Naast de tafel staat een rekje om je slippers (of schoenen) op te hangen, zodat die niet wegdrijven. Zo'n honderd meter in zee bevindt zich een rif dat elke golfslag tegenhoudt en een paar meter in het water staan wat lampen. En dan begint het spektakel pas echt: de zon verdwijnt als een grote rode bal achter de horizon. 'De plek om je vriendin mee naartoe te nemen als je wat goed te maken hebt', vertrouwt iemand ons de volgende dag toe. En het eten blijkt hier ook nog klasse.

PADDLE BOARDEN

Ranger Rodney wacht ons de volgende ochtend op bij het informatiecentrum van het Arikok Nationaal Park, dat zo'n achttien procent van het eiland beslaat. Verwachten wij dat 'arikok' een Papiaments woord is, blijkt het park gewoon naar ene Arie Kok vernoemd te zijn, die hier ooit woonde. Rodney zal ons het park laten zien en het begint al op enkele tientallen meters van de ingang: een nestje van uiltjes. De ouders kijken berustend terug als we hen van afstand begluren.

Een eindje in het park wijst Rodney ons op een groot bijennest, laat hij zien en proeven welke cactusvruchten je kunt eten en vertelt hij alles over de vele prachtige vogels, zoals de gele troepiaal. Natuurlijk lopen er ook geiten in het park (die ook wel los op het eiland lopen) en barst het er van de hagedissen. Voor het eerst in mijn leven kom ik oog in oog met heremietkrabben en zie ik piepkleine kolibries in de lucht 'hangen'. Met de auto gaan we daarna nog naar een heel ander deel van het park, waar

Van links naar rechts:
Eagle Beach; Palm Beach; verkoper van vers kokoswater bij Lighthouse California.
Rechterpagina: het zwembad van Paradera Park Apartments.



zich twee grotten bevinden. Op de terugweg barst ineens een bui los, het is immers regentijd, maar dat duurt niet lang en uiteraard is alles hier zo weer opgedroogd. ‘Wij Arubanen houden van regen’, vertelt Marylin verschillende malen, en uiteraard raden wij haar vervolgens een wat langer verblijf in Nederland aan als remedie. Na de lunch aan zee in Oranjestad gaan we weer naar Palm Beach, waar de sympathieke Dennis Martinez ons de fijne kneepjes zal bijbrengen van het ‘paddle boarden’ of ‘suppen’, waarbij je je gewapend met een peddel, staand op een surfboard over het water voortbeweegt. De zee loopt hier heel langzaam af, zoals op de meeste Arubaanse stranden, dus tientallen meters in zee kun je nog steeds staan en is het geen probleem als je van het board valt. De veel jongere fotograaf heeft al grappen gemaakt over hoe dit mij zal afgaan, maar eenmaal op het water blijkt al snel wie de betere ‘supper’ is.

TROMGEROFFEL

Iedere dinsdagavond vindt op de binnenplaats van Fort Zoutman, het oudste gebouw op Aruba, het Bon Bini Festival plaats. Twee uur lang worden Arubaanse muziek en dans gepresenteerd, uiteraard in traditionele kleding. Je kunt hier ook meteen wat eten en de sfeer is aangenaam kneuterig. Overdag is hier in het fort het Historisch Museum geopend, wat een aardige kijk op de geschiedenis van Aruba geeft, maar speciaal voor ons opent de beheerder de deuren voor een minirondleiding. Deze wordt bruut onderbroken als een band met veel tromgeroffel carnavalsmuziek begint te spelen op de binnenplaats; het Bon Bini Festival loopt ten einde.

Anthony, Dwayne en hondje Buster zwaaien ons de volgende ochtend tegemoet bij de zeilboot Tranquilo, die ons naar Mike’s Reef zal brengen, waar we kunnen snorkelen. In een uurtje zeilen we naar dit plekje: een smal strookje land (denk: enkele meters) met een gebouwtje erop op korte afstand van het ‘vasteland’ van Aruba. Een rubberbootje brengt ons de laatste meters naar de steiger. Vanaf hier kunnen we aan de openzeekant het water in om te snorkelen. Eerst blijven we een beetje in de buurt, daarna mogen we achter het rubberbootje aan *drift*-snorkelen (je door de stroming laten meevoeren). Het water is prachtig helder, de onderwaterwereld indrukwekkend. Medepassagier op deze tocht is Alina Moine, de nieuwe presentatrice van Fox Sports in Argentinië, met haar entourage; er wordt een reisreportage met haar gemaakt, ter introductie. Op een gegeven moment wordt de Argentijnse fotografe zelfs in de mast gehesen om mooie plaatjes van Alina te maken terwijl ze aan dek ligt. Als we even later vertellen dat we bij Zeerover gaan lunchen, loopt het water Anthony en Dwayne direct in de mond. Veel authentiek Arubaans wordt het niet, laten we ons vertellen. Je bestelt



Van boven naar beneden, van links naar rechts: de Alto Vista-kapel in Noord; de Argentijnse Alina Moine; Dennis Martinez op zijn ‘paddle board’; Arikok National Park; het trammetje dat door het centrum van Oranjestad rijdt; onderweg naar Mike’s Reef.



een moot vis van de dag, eventueel garnalen, patat of rijst, en dan ga je zitten op het terras aan zee. Even later wordt je eten gebracht, met *pika* (ui in azijn) en *pan bati*, Arubaans maïsbrood. Aan de zijkant hakt een man een net gevangen grote vis in moten, verser kan niet. De klanken hier maken duidelijk dat het restaurant geliefd is onder Arubanen, toeristen zijn er weinig. Een aanrader, maar verwacht geen glamour ondanks de prachtige locatie: plastic bordje, dito bestek en het eten wordt geserveerd in een vergiet bekleed met vetvrij papier.

AFKOELEN BIJ CARTIER

Geheel níet authentiek Arubaans zijn de shops in de Renaissance Mall in Oranjestad. Zoals gezegd is Aruba erg op de Amerikaanse markt gericht en zo zijn er diverse malls, zowel in de High-rise area (met een aantal grote, exclusieve resorts met hoge gebouwen) ten noordwesten van Oranjestad als in de hoofdstad zelf. De Renaissance Mall is hiervan veruit de meest exclusieve met winkels van merken als Gucci, Cartier en Dolce & Gabbana. Bijkomend voordeel is, zo merken wij, dat de winkels natuurlijk allemaal airconditioned zijn, wat op

deze warme middag heel aangenaam is. Bij terugkeer in Paradera is er nog net tijd voor een duik in het door palmen omgeven zwembad. Ik ben de enige die op dit moment, net voor de duisternis invalt, nog even een paar baantjes trekt. Het restaurant voor onze laatste avond is La Trattoria, op een heuvel vlakbij het Lighthouse California. Het uitstekende eten is Italiaans met een vleugje Arubaans en Amerikaans, de bediening is buitengewoon vriendelijk (zoals eigenlijk overal op Aruba) en het uitzicht is prachtig. In de verte zien we een cruiseschip in de nacht verdwijnen. Kortom, een mooie afsluiting van een (te) kort bezoek aan ‘one happy island’. De volgende ochtend zet Marylin ons al vroeg af op de luchthaven voor onze tweede etappe in de Caraïben: Bonaire. Daarover in het volgende nummer meer. ☺ >

Bij Zeerover zit je op een terras aan zee, terwijl aan de zijkant een man een net gevangen vis in moten hakt. Verser kan niet



Tips en adressen

VOOR ALGEMENE INFORMATIE OVER ARUBA,
ZIE WWW.ARUBA.COM.



LOGEREN **PARADERA PARK** **APARTMENTS**

Een kleinschalig complex met zeventien appartementen midden op Aruba, gerund door een zeer vriendelijk Nederlands echtpaar. Prima appartementen, rustige omgeving, fraai zwembad. Voor wie rust zoekt en niet direct aan zee hoeft te zitten.

Paradera 203,
tel. +297 582 3289,
www.paraderapark-aruba.com.

ETEN & **DRINKEN** **BINGO**

Door Nederlanders gerund restaurant even achter Palm Beach in de High-rise area van Aruba. Prima eten voor een redelijke prijs.

Palm Beach
6D, tel.
+297 586
2818,
www.
bingo-
aruba.com.

ZEEROVER
Verse vis direct aan zee, populair

onder Arubanen.
Savaneta 270,
tel. +297 584 8401,
[www.aruba.com/](http://www.aruba.com/things-to-do/zeerover)
things-to-do/zeerover.

DUTCH PANCAKEHOUSE

Voor wie van een stevig ontbijt met pannenkoeken en/of poffertjes houdt, bij de haven.

L.G. Smith Boulevard 9,
Oranjestad,
tel. +297 583 7180,
[www.visitaruba.com/](http://www.visitaruba.com/dutch-pancake-house)
dutch-pancake-house.

FLYING FISHBONE

Een ongelooflijk romantische plek met uitstekend eten en een terras dat het water in loopt. Kom liefst nog voordat de zon ondergaat, dat is prachtig om vanaf hier te zien. Reserveer van tevoren.

Savaneta 344,
tel. +297 584 2506,
www.flyingfishbone.com.

LA TRATTORIA EL FARO **BLANCO**

Goed Italiaans restaurant aan de voet van het California Lighthouse. Groot terras met uitzicht over zee en een groot deel van het eiland.
California Lighthouse
Z/N, tel. +297 586 0786,
aruba-latrattoria.com.

MOOMBA

Beroemde beachbar bij Palm Beach. De hele dag geopend voor eten en

drinken. The place to be op zondagavond. Moet je gezien hebben en geniet er op zijn minst van een heerlijke cocktail.

JE Irausquin
Boulevard 230,
tel. +297 586 5365,
moombabeach.com.

OLD CUNUCU HOUSE

Mooie ambiance in een 150 jaar oud huis met lokale gerechten.

Palm Beach,
tel. +297 586 1666,
www.theoldcunucu-house.com.

DOEN

ABC TOURS
Voor offroad jeeptours door het ruige Noord, met of zonder chauffeur.
www.abc-aruba.com

ARUBA SURF & PADDLE **SCHOOL**

Leer paddle boarden van de sympathieke Dennis Martinez. Startpunt is Palm Beach.
www.arubapaddleboarding.com

ARIKOK NATIONAL PARK

Het park beslaat zo'n twintig procent van het eiland en biedt de verschillende landschappen van Aruba, van kaal en door wind geteisterd tot 'bossen' van cactussen.
www.arikoknationalpark.org

ZEILEN EN SNORKELEN

Voor een trip op zeiljacht Tranquilo met snorkelen in de Spanish Lagoon. Er worden ook nog andere arrangementen geboden, zoals een romantisch diner voor twee.

Renaissance Marina,
Oranjestad,
tel. +297 594 2173,
www.tranquilo-aruba.com.

BON BINI FESTIVAL

Folkloristisch event op de dinsdagavond in Fort Zoutman in Oranjestad met muziek en dans, van 18.30 tot 20.30 uur. Er wordt ook eten geserveerd en er zijn standjes met lokale souvenirs. \$5 entree, exclusief consumpties.

ARUBA ALOE

Rondleidingen zijn gratis, bijzonder om te zien hoe aloë verwerkt wordt. De zonnebrandcrème is uitstekend, weten wij uit eigen ervaring.
www.arubaaloe.com

DONKEY SANCTUARY

De ezels zijn erg aibaar en schattig. Koop een zakje voer en je bent al gauw hun beste vriend. Er zijn ook allerlei grappige ezelsouvenirs te koop. Financiële ondersteuning is gewenst en hard nodig.
www.arubandonkey.org

